

Oral Assessment Criteria

Attitude: 심리적 태도 (자신감, 의욕, 불안/긴장감의 해소 정도)

<p>A (1): 서투른 태도로 의사소통이 어렵다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 의사전달 의욕이 거의/전혀 없음. 자신감/열의의 부족. 불안/긴장감이 많음. 의사전달 지속이 불가능. 	<p>A (2): 전반적 의사소통은 가능한 태도를 보인다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 과제를 수행하려는 다소의 의욕은 있음. 자신감/열의의 부족. 불안 또는 긴장감. 의사전달이 어려울 수 있음.
<p>A (3): 의사소통에 필요한 태도는 충분하다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 의사전달에 대한 긍정적 태도. 의사소통의 목표를 달성하고자 하는 의욕. 자신감/열의/불안/긴장감이 의사소통 지장없음. 	<p>A (4): 적극적 태도로 의사소통을 향상시킨다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 열의와 긍정적 태도. 자신 외에 다른 사람들을 격려하기도 함. 자신감 있고 의욕이 풍부.

Delivery: 효과적인 이야기 투 (목소리 크기, 발음, 억양, 단어 강세, 언어의 리듬)

<p>D (1): 이야기 투가 서투러 의사소통이 어렵다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 가끔씩 한국말 사용함. 발음에 어려움이 있고 목소리가 작음. 말의 속도가 어색할 정도로 느림. 어조가 단조로운 경향이 있음. 	<p>D (2): 이야기 투가 의사소통에 대체로 적절하다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 발음에 약간 어려움 있음. 목소리가 작고, 억양이 서투름. 단어강세와 말의 리듬이 서투름. 의사전달이 어려울 수 있음.
<p>D (3): 의사소통에 효과적인 이야기 투를 가진다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 경우에 따라 발음에 어려움 있음. 이야기 투(강세, 억양, 발음, 목소리, 언어의 리듬)로는 의사전달의 지속이 가능함. 	<p>D (4): 능숙한 이야기 투로 의사소통을 향상시킨다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 발음에 거의 어려움 없음. 적절한 표현의 사용(강세, 억양, 발음, 목소리, 언어의 리듬)이 의사전달을 향상시킴.

Interaction: 타인과의 교감 (능숙한 의사전달수단, 몸짓, 표정사용, 친근한 대화분위기 유도)

<p>I (1): 타인과의 교감이 서투러 의사소통이 어렵다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 타인에게 대답만 할 뿐 거의 말을 하지 않음. 의사전달을 계속하려는 시도가 없음. 다른 학생들의 도움이 많이 요구됨. 바디 랭귀지나 의사전달 방법의 부족. 	<p>I (2): 타인과의 교감이 대체로 이루어진다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 의사전달을 계속하려고 노력은 함. 타인의 도움이 자주 필요함. 제한적으로나마 의사전달이 가능함.
<p>I (3): 타인과의 교감능력을 충분히 갖추고 있다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 가끔 도움이 필요함. 상호대화 진행의 시도 및 인식을 보여줌. 바디 랭귀지와 기타 제스처의 적절한 사용. 타인의 말에도 관심을 보임. 	<p>I (4): 능숙한 타인과의 교감능력으로 의사소통을 향상시킨다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 적극적으로 서로 대화하는 상황에 임함. 바디 랭귀지의 사용이 의사전달에 도움됨. 타인들을 격려해 의사전달에 참여하게 함. 자신과 타인들이 모두 이해하는지를 점검함.